





## **Cerámicas de Edad Moderna en el Museo Arqueológico Nacional: últimas investigaciones**

**Jueves, 10 de noviembre**  
**Salón de actos, 10:00 a 18:00**  
**Asistencia libre y gratuita**

Con esta jornada se inicia un ciclo de actividades dedicadas a la difusión de las colecciones de Edad Moderna del Museo Arqueológico Nacional, formadas por una gran variedad de obras y objetos de arte -pintura, escultura, instrumentos científicos, cerámica, mobiliario, platería, textiles, vidrios- que configuraron la cultura material española y europea de la época.

El ciclo se inaugura con la presentación de varios trabajos de investigación que profundizarán en los aspectos históricos, técnicos y estéticos ligados al proceso de fabricación, procedencia, funcionalidad o diseño de las cerámicas, en concreto de los azulejos y la loza decorada fabricada en España entre el siglo XVI y el final del siglo XIX.

### **Programa:**

- 10:00 - 10:15 Inauguración:** Andrés Carretero, Director, MAN  
**Presentación:** María Ángeles Granados, Departamento de Edad Moderna, MAN
- 10:15 - 11:00 Alfonso Pleguezuelo**  
*Azulejos en las reservas del M.A.N. Restos de naufragios*
- 11:00 - 11:45 Ángel Sánchez-Cabezudo**  
*Las lozas talaveranas que pertenecieron al Real Monasterio de El Escorial*
- 11:45 - 12:15 Pausa para café**
- 12:15 - 13:00 María Antonia Casanovas**  
*Refinamiento y distinción en la cerámica de Alcora*
- 13:00 - 13:45 María Ángeles Granados**  
*La loza de Hellín: relaciones y transferencias decorativas*
- 13:45 - 14:00 Turno de preguntas**
- 14:00 - 16:00 Pausa para comida**
- 16:00 - 16:45 Elisa Ramiro**  
*La vajilla de la Real Fábrica de la Moncloa (1817-1850) en la colección del MAN*

**16:45 - 17:30 Abraham Rubio**

*Cerámicas de los Zuloaga y Alorda en el MAN*

**17:30 - 18:00 Coloquio**



© Ministerio de Educación, Cultura y Deporte | Museo Arqueológico Nacional

Museo Arqueológico Nacional  
c/ Serrano 13  
28001 Madrid