

## **CURSO**

### ***Estudio del mueble hispanoamericano: metodología para su conservación y restauración***

Fechas: del 21 de noviembre al 2 de diciembre de 2016 (de lunes a viernes)

Lugar: Museo de Arte de Lima - MALI (Paseo Colón 125, Lima 1)

---

**Módulo Teórico:** Mañanas de 9:00 a 12:00 horas

#### **Lunes 21 de noviembre**

Técnicas constructivas del mobiliario. Maderas utilizadas en Europa y América.

#### **Martes 22 de noviembre**

Los estilos del mobiliario a través de la Historia.

#### **Miércoles 23 de noviembre**

La marquetería y las aplicaciones de distintos materiales en el mueble: carey, nácar, hueso, marfil, etc.

#### **Jueves 24 de noviembre**

Conservación y restauración de la marquetería y de los muebles con aplicaciones de carey, nácar, hueso y marfil

#### **Viernes 25 de noviembre**

La técnica del dorado y del plateado en el mueble. Su conservación y restauración

#### **Lunes 28 de noviembre**

Acabados del mobiliario (barnices, aceites y cera). La conservación y restauración de los acabados.

#### **Martes 29 de noviembre**

La tapicería. Técnicas, conservación y restauración

#### **Miércoles 30 de noviembre**

La conservación preventiva. Estudio histórico y científico. Las transformaciones en los muebles

#### **Jueves 1 de diciembre**

Fases metodológicas de la restauración del mueble: Desinsectación y consolidación. Limpieza y eliminación de añadidos

#### **Viernes 2 de diciembre**

Fases metodológicas de la restauración del mueble: La reparación estructural y las reintegraciones

---

**Módulo Práctico:** Tardes de 14:00 a 17:00 horas

En este módulo se llevará a cabo el estudio directo de los ejemplares de la colección seleccionados por el MALI. Este estudio incluirá:

- El análisis estilístico y formal de cada mueble
- La determinación de su estado de conservación
- La propuesta de intervención a efectuar en función de la problemática y características de cada objeto
- La fijación de los criterios y de la metodología a seguir en la conservación y restauración de las obras seleccionadas