



De época o de estilo?



El curso está pensado para ayudar a facilitar los conocimientos necesarios para analizar, interpretar y distinguir la época y las fechas de construcción de los muebles; conocer las principales herramientas que nos ayudaran a diferenciarlos y determinar su evolución en cada época y país. El contenido practico de las clases se llevará a cabo en directo con muebles que forman parte de la colección Fundació Privada Rocamora y de las reservas del Museo del Diseño de Barcelona. También tendremos la oportunidad de observar las piezas de los almacenes de *Antiguitats Meninas*.

Temario:

- Introducción: Presentación del curso. Cuales son los rasgos más característicos para identificar un mueble?
- La importancia de los materiales utilizados, sistemas de construcción, técnicas decorativas y elementos ornamentales para la catalogación del mobiliario.
- Mobiliario español de los siglos XVI-XIX. Tipologías más reproducidas y copiadas.
- El Estilo Luis XIV y Luis XV. El siglo XVIII como fuente de inspiración.
- El Estilo Luis XVI e Imperio. El clasicismo y sus variantes.
- El siglo XIX en Francia: la reinterpretación de los estilos.
- El siglo XVII y el estilo Reina Ana. Una época y un estilo nunca olvidados.
- Los estilos georgianos, sus imitaciones y copias. El esplendor del mobiliario inglés.
- El siglo XIX en Inglaterra: la reinterpretación de los estilos.
- El siglo XX: la reinterpretación de los estilos europeos.
- Visitas prácticas.

Colectivo

Dirigido a profesionales del arte que deseen ampliar sus conocimientos en el campo del mueble, los alumnos de historia del arte y de restauración y a personas con formación en arte y/o mueble interesados en incorporarse profesionalmente a este sector. Es necesaria una base de historia del mueble o de historia del arte.

Docente

Joan Güell. Historiador del arte, especialista en mueble AEM

Días

miércoles, jueves y viernes, 2, 3 y 4 de abril de 2014

Horario

de 9:30h a 13:00h y de 15:00h a 18,30h.

total 21h lectivas i trabajo final (2 créditos de ESCRBC)

Lugar

día 2: Fundación Privada Rocamora, Ballester, 12 Barcelona.

días 3 y 4: Museo del Diseño de Barcelona, Pl. de les Glòries Catalanes,37-38. Barcelona

visita a *Antiguitats Meninas*, Enric Granados, 145 Barcelona

Idioma: castellano

PVP: 170 euros

Precio socio: 90 euros

Precio estudiante: **precio estudiantes**

Consultar becas

La inscripción quedará formalizada a la recepción de su cuota

No tienen derecho a devolución, las cancelaciones una semana antes del curso ni la falta de asistencia

Colabora

Museu del Disseny
de Barcelona

Ajuntament de
Barcelona



Plazas limitadas

FUNDACIÓN CULTURAL PRIVADA
ROCAMORA

Información e inscripciones

Tel. 34 93 205 27 61 (de 9.00 a 14.00h)

Associació per a l'Estudi del Moble

Palau Reial de Pedralbes. Diagonal 686. 08034 Barcelona.

www.estudidelmoble.com - info@estudidelmoble.com